

## Laboratorio di animazione Facciamo i cartoni!

LA Coop. Sociale PER.L.A. organizza un laboratorio sperimentale di animazione, che ha l'obiettivo di rendere i bambini e i ragazzi, anche con disabilità, protagonisti di se stessi: farli parlare, esprimere, raccontare tutto ciò che appartiene al loro mondo.

Il mezzo che si utilizza è quello del linguaggio



delle immagini integrato con altri linguaggi espressivi.

Con l'aiuto di un piccolo SET cinematografico composto di pc, macchina fotografica e luci i bambini creeranno i loro cartoni animati. Durante gli incontri i bambini si cimenteranno con varie tecniche e materiali: carta ritagliata, plastilina, disegno per

realizzare personaggi e scenografie da animare.

Il laboratorio terminerà con la realizzazione e la visione dei filmati

realizzati e delle riprese del backstage che mostrerà ai genitori le varie fasi del progetto.



## Programma incontri



29 ottobre 2013 e 05 novembre 2013

### ESPLORAZIONE

servirà a valutare le capacità manipolatorie del gruppo e a programmare il percorso successivo personalizzando le attività

12 novembre 2013

### SPERIMENTARE IL MOVIMENTO

animando sotto la macchina da ripresa giocattoli e oggetti di uso quotidiano, con l'aiuto del computer e di un programma ad hoc.

19 novembre 2013 e 26 novembre 2013

IDEAZIONE E REALIZZAZIONE DEI **PERSONAGGI** E DELLE **AMBIENTAZIONI**.

03 dicembre 2013 e 10 dicembre 2013

### ALLESTIMENTO DEL SET DI RIPRESA E ANIMAZIONE

i personaggi realizzati prendono vita!

17 dicembre 2013

### RIPRESA DEL SONORO

**Visione del backstage del lavoro svolto dai ragazzi**



### PARTECIPANTI:

Il laboratorio sperimentale di animazione è rivolto a bambini anche con disabilità dai 4 anni in su.

Il laboratorio verrà attivato se presenti almeno 5 partecipanti fino ad un massimo di 10, e saranno suddivisi per età



### COSTI:

Spesa complessiva per 8 incontri: 100,00€ (pagamento anticipato)

### CONDUTTORE: Dott.ssa Maria Cavallo

Si è laureata all'Accademia di Belle Arti di Bari come costumista/scenografa. Con l'Atelier Zorobabel di Bruxelles ha lavorato per alcuni anni alla realizzazione di alcuni cortometraggi d'animazione, vincitori di numerosi premi. Lavora nell'ambito della didattica dell'immagine e coordina laboratori di cinema d'animazione nelle scuole. È responsabile della progettazione e della produzione di materiale educativo a carattere scientifico rivolto a bambini ed adolescenti per conto del *Consorzio per le valutazioni biologiche e farmacologiche* dell'Università di Pavia.

